

SUBMISSÃO DE TRABALHOS

III Seminário da AESOS “Os desafios da educação de surdos no Norte e Nordeste do Brasil” reserva espaços para apresentação de comunicações orais e pôsteres digitais, relatando pesquisas acadêmicas ou experiências educacionais bilíngues com os surdos.

Os trabalhos serão apresentados em sessões realizadas nos dias 14 e 15 de setembro de 2017.

1. Para o processo de submissão dos trabalhos, é necessário encaminhar um resumo até o dia 16 de julho de 2017 na ficha de inscrição do seminário:

<https://docs.google.com/forms/d/1FmtYKgToZqgosIEYSJnyFikIbGaYAGRhw-yWO16xNnU/closedform>

Comunicações orais e/ou sinalizadas: um resumo contendo entre 5000 e 6000 caracteres com espaço, excluindo-se desse número as referências. As comunicações orais destinam-se a trabalhos concluídos ou que estão em andamento, ou seja, contam já com análises de dados ou de referenciais teóricos parcial ou totalmente desenvolvidos.

2. Os trabalhos submetidos serão avaliados pela Comissão Científica do evento e poderão ser classificados em: trabalhos aprovados, aprovados necessitando de correções ou recusados. Os autores dos trabalhos apresentados receberão certificado de apresentação e os trabalhos aprovados e apresentados no evento serão publicados nos anais do III Seminário da AESOS.

3. A lista das comunicações orais selecionadas e aprovadas para apresentação será divulgada no dia 30 de agosto de 2017, por meio do e-mail informado pelo autor/autores quando do envio do trabalho.

4. Poderão ser apresentados trabalhos individuais ou em coautoria (máximo de 03 autores, um deles podendo ser o orientador). Não há limite para a submissão de trabalhos em coautoria.

5. Orientações para a formatação dos resumos das comunicações orais

Os textos encaminhados devem ser assim editados:

a) a formatação das páginas deverá ser configurada em A4 com margens superior e esquerda de 3 cm, e inferior e direita de 2 cm;

b) título: fonte Times New Roman 12, centralizado e em negrito;

- c) logo abaixo do título colocar entre 3-6 palavras-chave, centralizadas e sem negrito;
- d) abaixo das palavras-chave colocar a identificação do autor ou autores, justificado à esquerda, e, em nota de rodapé as respectivas titulação acadêmica, instituição e e-mail (Times New Roman, 10, justificado);
- e) Os textos devem ser apresentados em formato “word” ou equivalente, alinhados (justificados) e editados na fonte Times New Roman, corpo 12 e espaçamento entre linhas de 1,5;
- g. Os resumos, quer referentes às comunicações ou aos pôsteres digitais devem necessariamente conter: objetivos, justificativa, encaminhamento metodológico em curso ou previsto, referenciais teóricos e resultados alcançados (para pesquisas concluídas) ou esperados (para pesquisas em andamento).

6. Orientações para a apresentação de comunicações orais e/ou sinalizadas

Serão apresentadas, após aprovadas, nos dias 14 ou 15/09/2017, durante o III Seminário da AESOS e fornecidos os recursos audiovisuais necessários que previamente sejam solicitados por e-mail.

Observações

- ✓ Haverá Tradutores-intérpretes de Libras durante as apresentações;
- ✓ Encaminhamentos e dúvidas podem ser dirimidas por meio do e-mail: comissaocientifica.aesos@gmail.com